

Programación didáctica 2021/2022

Departamento de Educación Física

10/10/2021

VIRGINIA FERNÁNDEZ PINEDO

ÍNDICE:

- 1. PROFESORES DEL DEPARTAMENTO Y MATERIAS QUE IMPARTEN.** (pág. 4)
- 2. TABLA POR CURSOS: RELACIÓN DE DIFERENTES ELEMENTOS CURRICULARES, TEMPORALIZACIÓN E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.** (pág. 5)
 - 2.1 Leyenda de las tablas.** (pág. 5)
 - 2.2 1º ESO.** (pág. 6)
 - 2.3 2º ESO.** (pág. 12)
 - 2.4 3º ESO.** (pág. 20)
 - 2.5 4º ESO.** (pág. 30)
 - 2.6 1º BCH.** (pág. 39)
- 3. METODOLOGÍA.** (pág. 45)
 - 3.1 Aspectos organizativos.** (pág. 46)
 - 3.2 Criterios de organización del espacio.** (pág. 46)
- 4. MEDIDAS PARA ESTIMULAR EL INTERÉS, EL HÁBITO DE LECTURA Y LA CAPACIDAD DE EXPRESARSE CORRECTAMENTE.** (pág. 47)
- 5. NORMAS GENERALES DE LA ASIGNATURA Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.** (pág. 47)
 - 5.1 Normas generales.** (pág. 47)
 - 5.2 Condiciones iniciales para poder optar a una calificación positiva en cada evaluación.** (pág. 48)
 - 5.3 Criterios para la calificación de las unidades didácticas.** (pág. 49)
 - 5.4 Criterios para la calificación de la evaluación trimestral.** (pág. 49)
 - 5.5 Criterios para la calificación de la evaluación final.** (pág. 49)
- 6. ACTIVIDADES DE RECUPERACIÓN.** (pág. 50)
 - 6.1 Recuperación de septiembre.** (pág. 50)
 - 6.2 Medidas para alumnos con exceso de faltas por enfermedad y/o motivos justificados.** (pág. 50)
 - 6.3 Medidas de recuperación para alumnos que tengan la asignatura pendiente de cursos anteriores.** (pág. 50)
- 7. MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS QUE SE VAN A UTILIZAR.** (pág. 50)
 - 7.1 Instalaciones.** (pág. 50)
 - 7.2 Materiales.** (pág. 50)
 - 7.3 Recursos TIC que se van a utilizar.** (pág. 52)

- 8. ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES Y COMPLEMENTARIAS. (pág. 52)**
 - 8.1 Actividades extraescolares. (pág. 52)**
 - 8.2 Actividades complementarias. (pág. 52)**
- 9. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD. (pág. 53)**
 - 9.1 Medidas generales de atención a la diversidad. (pág. 53)**
 - 9.2 Medidas especializadas de atención a la diversidad. (pág. 54)**
 - 9.3 Medidas extraordinarias de atención a la diversidad. (pág. 54)**
- 10. PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE. (pág. 55)**
- 11. ESTRATEGIAS Y MEDIDAS EXCEPCIONALES EN SUPUESTOS DE ENSEÑANZA NO PRESENCIAL. (pág. 60)**
 - 11.1) Plan de refuerzo del curso 2020/2021. (pág. 60)**
 - 11.2) Identificación de los contenidos y criterios básicos para el desarrollo de las competencias del alumnado (por cada curso). (pág. 60)**
 - 11.3) Decisiones metodológicas y didácticas relacionadas con la educación a distancia. (pág. 63)**
 - 11.4) Relación de materiales y recursos de desarrollo curricular a utilizar en la enseñanza no presencial. (pág. 63)**
 - 11.5) Estrategias e instrumentos para la evaluación de los aprendizajes del alumnado y criterios de calificación en modalidad a distancia. (pág. 63)**
 - 11.6) Actividades y recursos de atención a la diversidad de forma no presencial. (pág. 64)**

1. PROFESORES DEL DEPARTAMENTO Y MATERIAS QUE IMPARTEN.

El departamento de Educación Física durante el curso 2021-2022 lo integra una profesora, Virginia Fernández Pinedo, como jefe de departamento. Estos son los grupos:

Nivel	N.º de Alumnos	N.º Grupos (E.F.)
1º ESO	29	2*
2º ESO	27	2*
3º ESO	37	2
4º ESO	34	2
1º BCH	37	2

**Educación Física en inglés en uno de los grupos del nivel*

En uno de los grupos de 1º ESO y de 2º ESO se imparte la asignatura en inglés, siguiéndose así la continuidad del proyecto bilingüe instaurado en el centro.

2. TABLA POR CURSOS: RELACIÓN DE DIFERENTES ELEMENTOS CURRICULARES, TEMPORALIZACIÓN E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.

2.1 Leyenda de las tablas

COMPETENCIAS CLAVE:

1. Comunicación lingüística.
2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
3. Competencia digital.
4. Aprender a aprender
5. Competencias sociales y cívicas.
6. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
7. Conciencia y expresiones culturales.

ELEMENTOS TRANSVERSALES

1. Comprensión lectora.
2. Expresión oral y expresión escrita.
3. Comunicación audiovisual.
4. TIC.
5. El emprendimiento.
6. Educación cívica y constitucional.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

OB: observación.

TE: trabajo escrito.

PE/PP: prueba escrita/prueba práctica

AUTO: autoevaluación.

CO: coevaluación.

HET: Heteroevaluación.

TEMPORALIZACIÓN

1E: primera evaluación.

2E: segunda evaluación.

3E: tercera evaluación.

Los estándares de aprendizaje señalados en negrita de las tablas, se corresponden con los aprendizajes mínimos

2.1 1º ESO

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE							ELEMENTOS TRANSVERSALES	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	TEMPORALIZACIÓN	
			1	2	3	4	5	6	7				
Bloque 1. Contenidos comunes													
Identificación de información relevante, desechando la complementaria y superficial.	1. Utilizar las Tecnologías de la Información y la Comunicación en el proceso de aprendizaje, para buscar, analizar y seleccionar información relevante, elaborando documentos propios, y haciendo exposiciones y argumentaciones de los mismos.	1.1 Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación para elaborar documentos digitales propios (texto, presentaciones, imagen, video, sonido...) como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante.	X		X	X					2, 4	OB, TE	1E 2E 3E
Empleo de las Tecnologías de la Información y la Comunicación para la realización de trabajos de investigación sobre aspectos de la materia.		1.2 Expone y defiende trabajos elaborados sobre temas vigentes en el contexto social, relacionados con la actividad física o la corporalidad, utilizando recursos tecnológicos.		X		X	X					2	

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE							ELEMENTOS TRANSVERSALES	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	TEMPORALIZACIÓN
			1	2	3	4	5	6	7			
Bloque 2. Acciones motrices individuales en entornos estables												
Habilidades específicas vinculadas a la acción motriz (giros, saltos, equilibrios...) Condición física. Capacidades físicas relacionadas con la salud. Generalidades, clases y ejercicios de acondicionamiento general. Resistencia aeróbica: carrera continua, circuitos y juegos. Flexibilidad. Trabajo estático y dinámico. Test y pruebas funcionales que informen al alumno de sus posibilidades y limitaciones. Relación entre el entrenamiento y la mejora de los niveles de la condición física. Higiene postural. Aplicaciones	1. Resolver situaciones motrices individuales aplicando los fundamentos técnicos y habilidades específicas, de las actividades físico-deportivas propuestas, en condiciones reales o adaptadas.	1.1 Mejora su nivel en la ejecución y aplicación de las acciones técnicas respecto a su nivel de partida, mostrando actitudes de esfuerzo, autoexigencia y superación.				X		X		5,6	OB PP	1E,2E, 3E
	2. Reconocer los factores que intervienen en la acción motriz y los mecanismos de control de la intensidad de la actividad física, aplicándolos a la propia práctica y relacionándolos con la salud.	2.1 Analiza la implicación de las capacidades físicas y las coordinativas en las diferentes actividades físico-deportivas trabajadas en el ciclo.		X		X				5	OB PE CO AUTO HET	1E,2E, 3E
	3. Desarrollar las capacidades físicas de acuerdo con las posibilidades personales y dentro de los márgenes de la salud, mostrando una	3.1 Participa activamente en la mejora de las capacidades físicas básicas desde un enfoque saludable, utilizando los métodos básicos para su desarrollo.				X		X		5	OB	1E,2E, 3E
		3.2 Alcanza niveles de condición física acordes a su momento de desarrollo motor y a sus posibilidades.				X				5	OB, PP	

prácticas. Creación de hábitos y actitudes preventivas.	actitud de autoexigencia en su esfuerzo.	3.3 Aplica los fundamentos de higiene postural en la práctica de las actividades físicas como medio de prevención de lesiones.				X		X		1,5	OB	
---	--	--	--	--	--	---	--	---	--	-----	----	--

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE							ELEMENTOS TRANSVERSALES	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	TEMPORALIZACIÓN
			1	2	3	4	5	6	7			
Bloque 3. Acciones motrices en situaciones de oposición												
Aspectos técnicos y reglamentarios de los deportes que van a practicarse	1. Resolver situaciones motrices individuales aplicando los fundamentos técnicos y habilidades específicas, de las actividades físico-deportivas propuestas, en condiciones reales o adaptadas.	1.1. Aplica los aspectos básicos de las técnicas y habilidades específicas, de las actividades propuestas, respetando las reglas y normas establecidas.				X		X		6	OB, HET PE, PP CO, AUTO	1E,2E,3E
Realización de gestos técnicos básicos e identificación de elementos reglamentarios de las actividades propuestas.		1.2. Describe la forma de realizar los movimientos implicados en el modelo técnico.	X			X	X			2	TE, OB, PP	
Práctica de gestos técnicos en situaciones de oposición.	2. Resolver situaciones motrices de oposición, utilizando las estrategias más adecuadas en función de los estímulos relevantes.	2.1. Adapta los fundamentos técnicos para obtener ventaja en la práctica de las actividades físico-deportivas de oposición o colaboración-oposición propuestas.				X	X			5,6	OB, HET PP CO, AUTO	1E,2E,3E
Aceptación de los propios niveles de habilidad como paso previo hacia la superación personal.												

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE							ELEMENTOS TRANSVERSALES	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	TEMPORALIZACIÓN	
			1	2	3	4	5	6	7				
Bloque 4. Situaciones de cooperación										5	OB, HET PP CO, AUTO	1E,2E,3E	
Realización de gestos técnicos básicos e identificación de elementos reglamentarios de las actividades propuestas. Participación en juegos y actividades dirigidas al aprendizaje de los fundamentos técnicos básicos y reglamentarios de las actividades propuestas. Respeto y aceptación de las normas y reglamentos. Las actividades físico-deportivas y el juego como medios para conseguir valores de desarrollo personal y social: integración, respeto, tolerancia, cooperación....	1. Resolver situaciones motrices de colaboración o colaboración oposición, utilizando las estrategias más adecuadas en función de los estímulos relevantes.	1.1 Adapta los fundamentos técnicos y tácticos para obtener ventaja en la práctica de las actividades físico-deportivas de colaboración-oposición propuestas.					X		X				
	2. Reconocer las posibilidades de las actividades físico-deportivas como formas de inclusión social, facilitando la eliminación de obstáculos en la participación de otras personas independientemente de sus características, colaborando con los demás y aceptando sus aportaciones.	2.1 Muestra tolerancia y deportividad tanto en el papel de participante como de espectador.					X	X		X	6	OB	1E,2E,3E
		2.2 Colabora en las actividades grupales, respetando las aportaciones de los demás y las normas establecidas y asumiendo sus responsabilidades para la consecución de los objetivos.					X	X		X	6	OB HET	
		2.3 Respeta a los demás dentro de la labor de equipo, con independencia del nivel de destreza						X		X	6	OB	

Asunción de la responsabilidad individual en una actividad colectiva.																			
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE							ELEMENTOS TRANSVERSALES	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	TEMPORALIZACIÓN
			1	2	3	4	5	6	7			
Bloque 5. Acciones motrices en situaciones de adaptación al entorno										5	OB HET CO AUTO	1E, 3E
La orientación. Generalidades. Medios naturales de orientarse. Normas de seguridad.	1. Resolver situaciones motrices individuales aplicando los fundamentos técnicos y habilidades específicas, de las actividades físico-deportivas propuestas, en condiciones reales o adaptadas.	1.1. Explica y pone en práctica técnicas de progresión en entornos no estables y técnicas básicas de orientación, adaptándose a las variaciones que se producen, y regulando el esfuerzo en función de sus posibilidades.	X	X	X							
Posibilidades que ofrece el medio natural para realizar actividades físico-deportivas.	2. Reconocer las posibilidades que ofrecen las actividades físico-deportivas como	2.1 Conoce las posibilidades que ofrece el entorno para la realización de actividades físico-deportivas.				X	X			6	OB HET	
Conocimiento, aceptación y												

respeto de las normas para la conservación y mejora del medio urbano y natural.	formas de ocio activo y de utilización responsable del entorno.	2.2 Respeta el entorno y lo valora como un lugar común para la realización de actividades físico-deportivas.					X	X			6	OB	1E, 3E
---	---	--	--	--	--	--	---	---	--	--	---	----	--------

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE							ELEMENTOS TRANSVERSALES	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	TEMPORALIZACIÓN
			1	2	3	4	5	6	7			
Bloque 6. Situaciones de índole artística o de expresión												
Posibilidades expresivas y comunicativas del cuerpo. Actividades expresivas encaminadas a conseguir la cohesión del grupo y a romper los bloques e inhibiciones personales. Creación y práctica de coreografías de	1. Interpretar y producir acciones motrices con finalidades artístico-expresivas, utilizando técnicas de expresión corporal y otros recursos.	1.1 Crea y pone en práctica una secuencia de movimientos corporales ajustados a un ritmo prefijado.				X		X	X	3,5	HET, CO, AUTO	2E
		1.2 Colabora en el diseño y la realización de bailes y danzas, adaptando su ejecución a la de sus compañeros.				X		X	X	3,5	HET, CO, AUTO, OB	

bailes y danzas. El tiempo y el ritmo. Aceptación de las diferencias individuales y respeto ante la ejecución de los demás.																		2E
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	----

2.2 2º ESO

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE							ELEMENTOS TRANSVERSALES	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	TEMPORALIZACIÓN
			1	2	3	4	5	6	7			
Bloque 1. Contenidos comunes												
Identificación de información relevante, desechando la complementaria y superficial. Empleo de las Tecnologías de la Información y	1. Utilizar las Tecnologías de la Información y la Comunicación en el proceso de aprendizaje, para buscar, analizar y seleccionar información relevante, elaborando	1.1 Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación para elaborar documentos digitales propios (texto, presentaciones, imagen, video, sonido...) como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante.		X	X	X		X		1,4	OB, TE	

la Comunicación para la realización de trabajos de investigación sobre aspectos de la materia.	documentos propios, y haciendo exposiciones y argumentaciones de los mismos.	1.2 Expone y defiende trabajos elaborados sobre temas vigentes en el contexto social, relacionados con la actividad física o la corporalidad, utilizando recursos tecnológicos.	X	X	X	X	X				2	OB, TE	1E,2E,3E
--	--	---	---	---	---	---	---	--	--	--	---	--------	----------

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE							ELEMENTOS TRANSVERSALES	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	TEMPORALIZACIÓN
			1	2	3	4	5	6	7			
Bloque 2. Acciones motrices individuales en entornos estables												
Condición física. Capacidades físicas relacionadas con la salud. Acondicionamiento general. La fuerza. Generalidades. Clases. Ejercicios básicos de iniciación al trabajo de fuerza. La velocidad. Generalidades. Clases. Ejercicios básicos de	1. Resolver situaciones motrices individuales aplicando los fundamentos técnicos y habilidades específicas, de las actividades físico-deportivas propuestas, en condiciones reales o adaptadas.	1.1 Mejora su nivel en la ejecución y aplicación de las acciones técnicas respecto a su nivel de partida, mostrando actitudes de esfuerzo, autoexigencia y superación.				X		X		5,6	OB PP	1E, 2E,3E
Generalidades. Clases. Ejercicios básicos de	2. Reconocer los factores que intervienen en la acción	2.1 Analiza la implicación de las capacidades físicas y las coordinativas en las				X		X		1		

14

a la calma y la correcta realización del ejercicio físico para prevenir lesiones.												
	3.4 Analiza la importancia de la práctica habitual de actividad física para la mejora de la propia condición física, relacionando el efecto de esta práctica con la mejora de la calidad de vida.	X			X	X		X	1, 5, 6	OB, PP/PE HET, CO, AUTO		
	4. Desarrollar actividades propias de cada una de las fases de la sesión de actividad física, relacionándolas con las características de las mismas.	4.1 Relaciona la estructura de una sesión de actividad física con la intensidad de los esfuerzos realizados.				X			1, 5	OB	1E,2E,3E	
	4.2 Prepara y pone en práctica actividades para la mejora de las habilidades motrices en función de las propias dificultades.				X		X	5	OB HET			

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE							ELEMENTOS TRANSVERSALES	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	TEMPORALIZACIÓN
			1	2	3	4	5	6	7			
Bloque 3. Acciones motrices en situaciones de oposición												
Aspectos técnicos y reglamentarios de los deportes que van a practicarse. Fases del	1. Resolver situaciones motrices individuales aplicando los fundamentos técnicos y habilidades	1.1 Aplica los aspectos básicos de las técnicas y habilidades específicas, de las actividades propuestas, respetando las reglas y normas establecidas.				X		X		5,6	OB PP	

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE							ELEMENTOS TRANSVERSALES	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	TEMPORALIZACIÓN
			1	2	3	4	5	6	7			

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE	ELEMENTOS TRANSVERSALES	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	TEMPORALIZACIÓN
------------	-------------------------	--------------------------------------	--------------------	-------------------------	----------------------------	-----------------

			1	2	3	4	5	6	7			
Bloque 5. Acciones motrices en situaciones de adaptación al entorno												
El senderismo. Tipos de sendero, normas básicas para su práctica, material necesario. Señales de rastreo. Conocimiento, aceptación y respeto de las normas para la conservación y mejora del medio urbano y natural en la realización de actividades de orientación. Identificación y prevención de las contingencias propias del medio natural. Práctica de normas básicas de protección y mejora del medio ambiente próximo en la realización de actividades en el entorno natural.	1. Resolver situaciones motrices individuales aplicando los fundamentos técnicos y habilidades específicas, de las actividades físico-deportivas propuestas, en condiciones reales o adaptadas.	1.1. Explica y pone en práctica técnicas de progresión en entornos no estables y técnicas básicas de orientación, adaptándose a las variaciones que se producen, y regulando el esfuerzo en función de sus posibilidades.	X	X	X		X	X		4, 5	OB HET	1E,3E
	2. Reconocer las posibilidades que ofrecen las actividades físico-deportivas como formas de ocio activo y de utilización responsable del entorno.	2.1 Conoce las posibilidades que ofrece el entorno para la realización de actividades físico-deportivas.	X			X			X	1, 5, 6	OB PE	1E,3E
		2.2 Respeta el entorno y lo valora como un lugar común para la realización de actividades físico-deportivas.				X	X		X	6	OB	
	3. Controlar las dificultades y los riesgos durante su participación en actividades físico-deportivas, analizando las características de las mismas y las interacciones motrices que conllevan, y adoptando medidas preventivas y de seguridad en su desarrollo.	3.1 Identifica las características de las actividades físico-deportivas propuestas que pueden suponer un elemento de riesgo para sí mismo o para los demás.				X			X	6	OB PE	1E,3E
		3.2 Adopta las medias preventivas y de seguridad propias de las actividades desarrolladas en un entorno no estable.				X		X		5, 6	OB, PP HET	

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE							ELEMENTOS TRANSVERSALES	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	TEMPORALIZACIÓN
			1	2	3	4	5	6	7			
Bloque 6. Situaciones de índole artística o de expresión										2,4,5	OB, HET CO, AUTO	2E
El cuerpo expresivo: postura, gesto y movimiento. La conciencia corporal. Aplicación a las actividades expresivas. Combinación de movimientos teniendo en cuenta las variables de espacio, tiempo e intensidad. Actividades encaminadas al dominio, al control corporal y a la comunicación con los demás: los gestos, las posturas y la voz. Valoración de la capacidad y de los usos expresivos y comunicativos del cuerpo.	1. Interpretar y producir acciones motrices con finalidades artístico-expresivas, utilizando técnicas de expresión corporal y otros recursos.	1.1 Utiliza técnicas corporales, de forma creativa, combinando espacio, tiempo e intensidad.	X		X	X		X	X			
		1.2 Crea y pone en práctica una secuencia de movimientos corporales ajustados a un ritmo prefijado.	X		X	X	X	X	X		2,4,5,6	
		1.3 Realiza improvisaciones como medio de comunicación espontánea.	X			X		X	X	2,4,5	OB, HET CO AUTO	

2.3 3º ESO

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE							ELEMENTOS TRANSVERSALES	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	TEMPORALIZACIÓN
			1	2	3	4	5	6	7			
Bloque 1. Contenidos comunes												
Búsqueda de información, estructuración y síntesis de la misma para obtener conclusiones personales. Empleo de las nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación para la realización de trabajos de investigación sobre aspectos de la materia. Utilización de las Tecnologías de la Información y la Comunicación como medio activo de comunicación intergrupala y de publicación de información.	1. Utilizar las Tecnologías de la Información y la Comunicación en el proceso de aprendizaje, para buscar, analizar y seleccionar información relevante, elaborando documentos propios, y haciendo exposiciones y argumentaciones de los mismos.	1.1 Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación para elaborar documentos digitales propios (texto, presentaciones, imagen, video, sonido...) como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante.		X	X	X		X		1,3, 4	OB, TE	1E,2E,3E
		1.2 Expone y defiende trabajos elaborados sobre temas vigentes en el contexto social, relacionados con la actividad física o la corporalidad, utilizando recursos tecnológicos.	X		X	X	X	X		2, 3, 5	OB, TE	

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE							ELEMENTOS TRANSVERSALES	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	TEMPORALIZACIÓN
			1	2	3	4	5	6	7			
Bloque 2. Acciones motrices individuales en entornos estables												
Acondicionamiento general de las capacidades físicas relacionadas con la salud. Consolidación del trabajo realizado en cursos anteriores. Control de la intensidad del esfuerzo por la frecuencia cardiaca: toma de pulsaciones y cálculo de la zona de actividad. Test y pruebas funcionales que informen al alumno de sus posibilidades y limitaciones. Calentamiento general y específico. Elaboración y puesta en práctica de calentamientos y vuelta a la calma, de manera autónoma, adaptados a distintas actividades.	1. Resolver situaciones motrices individuales aplicando los fundamentos técnicos y habilidades específicas, de las actividades físico-deportivas propuestas, en condiciones reales o adaptadas.	1.1 Mejora su nivel en la ejecución y aplicación de las acciones técnicas respecto a su nivel de partida, mostrando actitudes de esfuerzo, autoexigencia y superación.				X		X	X	5	OB, PP	1E,2E, 3E
	2.Reconocer los factores que intervienen en la acción motriz y los mecanismos de control de la intensidad de la actividad física, aplicándolos a la propia práctica y relacionándolos con la salud.	2.1 Analiza la implicación de las capacidades físicas y las coordinativas en las diferentes actividades físico-deportivas trabajadas en el ciclo.				X		X		2,5	OB, PP	1E,2E,3E
		2.2 Relaciona las adaptaciones orgánicas con la actividad física sistemática, así como, con la salud y los riesgos y contraindicaciones de la práctica deportiva.				X		X		2, 5	OB, PP/PE	
		2.3 Adapta la intensidad del esfuerzo controlando la frecuencia cardiaca correspondiente a los márgenes de mejora de los diferentes factores de la condición física.				X		X		5	OB	

		2.4 Aplica de forma autónoma procedimientos para autoevaluar los factores de la condición física.			X	X	X	X		2, 4, 5	CO, AUTO, HET	
CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE							ELEMENTOS TRANSVERSALES	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	TEMPORALIZACIÓN
			1	2	3	4	5	6	7			
Bloque 2. Acciones motrices individuales en entornos estables												
Técnicas generales de relajación y trabajo compensatorio. Adopción de posturas correctas en las actividades físicas y deportivas. Desarrollo equilibrado de la musculatura de sostén. Alimentación y actividad física. Fundamentos básicos para una dieta equilibrada y su planificación. Sistemas de producción de energía (aeróbico y anaeróbico). Ejercicio sistemático y adaptaciones producidas en el organismo. Beneficios, riesgos y contraindicaciones de la práctica deportiva.	3. Desarrollar las capacidades físicas de acuerdo con las posibilidades personales y dentro de los márgenes de la salud, mostrando una actitud de autoexigencia en su esfuerzo.	3.1 Participa activamente en la mejora de las capacidades físicas básicas desde un enfoque saludable, utilizando los métodos básicos para su desarrollo.				X		X		5	OB, PP	1E, 2E, 3E
		3.2 Alcanza niveles de condición física acordes a su momento de desarrollo motor y a sus posibilidades.				X		X	X	5	OB, PP	
		3.3 Aplica los fundamentos de higiene postural en la práctica de las actividades físicas como medio de prevención de lesiones.				X		X		5,6	OB	
		3.4 Analiza la importancia de la práctica habitual de actividad física para la mejora de la propia condición física, relacionando el efecto de esta práctica con la mejora de la calidad de vida.				X		X	X	5, 6	OB, PP	

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE							ELEMENTOS TRANSVERSALES	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	TEMPORALIZACIÓN
			1	2	3	4	5	6	7			
Bloque 3. Acciones motrices en situaciones de oposición												
Aspectos técnicos, tácticos y reglamentarios de los deportes que van a practicarse. Realización de gestos técnicos en diferentes situaciones reales de juego. Creación de automatismos para conseguir un buen rendimiento. La iniciativa como el elemento que marca el carácter ofensivo o defensivo.	1. Resolver situaciones motrices individuales aplicando los fundamentos técnicos y habilidades específicas, de las actividades físico-deportivas propuestas, en condiciones reales o adaptadas.	1.1 Aplica los aspectos básicos de las técnicas y habilidades específicas, de las actividades propuestas, respetando las reglas y normas establecidas.				X	X	X		6	OB, HET, CO, AUTO	1E,2E,3E
		1.2 Autoevalúa su ejecución con respecto al modelo técnico planteado.				X		X		5	OB, AUTO	
		1.3 Describe la forma de realizar los movimientos implicados en el modelo técnico.				X		X		2, 5	OB, HET, CO, AUTO, PP	

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE							ELEMENTOS TRANSVERSALES	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	TEMPORALIZACIÓN
			1	2	3	4	5	6	7			
Bloque 3. Acciones motrices en situaciones de oposición												
Práctica de acciones motrices regladas y adaptadas que faciliten el aprendizaje de los fundamentos técnicos/tácticos y las estrategias básicas de ataque y defensa, de los deportes de oposición. Táctica colectiva: distintas formas de lograr la consecución del objetivo de la acción común. Estudio y análisis del contrincante.	2. Resolver situaciones motrices de oposición, utilizando las estrategias más adecuadas en función de los estímulos relevantes.	2.1 Adapta los fundamentos técnicos y tácticos para obtener ventaja en la práctica de las actividades físico-deportivas de oposición propuestas.				X		X		5	OB, PP	1E,2E,3E
		2.2 Describe y pone en práctica de manera autónoma aspectos de organización de ataque y de defensa en las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición seleccionadas.	X			X	X	X		2, 5, 6	OB, HET CO, AUTO	
		2.3 Discrimina los estímulos que hay que tener en cuenta en la toma de decisiones en las situaciones de oposición, para obtener ventaja o cumplir el objetivo de la acción.				X		X		5	OB, PP	
		2.4 Reflexiona sobre las situaciones resueltas valorando la oportunidad de las soluciones aportadas y su aplicabilidad a situaciones similares.				X		X		2, 5	TE, OB	

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE							ELEMENTOS TRANSVERSALES	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	TEMPORALIZA-CIÓN
			1	2	3	4	5	6	7			
Bloque 4. Situaciones de cooperación												
Práctica de actividades cooperativas y competitivas encaminadas al aprendizaje de los fundamentos técnicos/tácticos de las actividades propuestas. Acciones para conseguir ventaja. Táctica colectiva. Estrategia. Plan de juego. Estilo de juego. El deporte como fenómeno sociocultural. Los valores en el deporte y la actividad física. Aplicación práctica. Valoración de las posibilidades lúdicas	1. Resolver situaciones motrices de, colaboración o colaboración oposición, utilizando las estrategias más adecuadas en función de los estímulos relevantes	1.1 Adapta los fundamentos técnicos y tácticos para obtener ventaja en la práctica de las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición propuestas.				X		X		2, 5	OB, PP	1E,2E,3E
		1.2 Describe y pone en práctica de manera autónoma aspectos de organización de ataque y de defensa en las actividades físico-deportivas de colaboración-oposición seleccionadas.				X	X	X	X	2, 5, 6	OB, HET, CO, AUTO	
		1.3 Discrimina los estímulos que hay que tener en cuenta en la toma de decisiones en las situaciones de colaboración y colaboración-oposición, para obtener ventaja o cumplir el objetivo de la acción.				X	X	X		5	OB	
		1.4 Reflexiona sobre las situaciones resueltas valorando la oportunidad de las soluciones aportadas y su aplicabilidad a situaciones similares.				X	X	X		5, 6	OB	

del juego y el deporte, en particular tradicional y autóctono, para la dinamización de grupos y el disfrute personal.	2. Reconocer las posibilidades de las actividades físico-deportivas como formas de inclusión social, facilitando la eliminación de obstáculos en la participación de otras personas independientemente de sus características, colaborando con los demás y aceptando sus aportaciones.	2.1 Muestra tolerancia y deportividad tanto en el papel de participante como de espectador.				X	X	X	X	6	OB	1E,2E,3E
		2.2 Colabora en las actividades grupales, respetando las aportaciones de los demás y las normas establecidas y asumiendo sus responsabilidades para la consecución de los objetivos.				X	X	X	X	5,6	OB, HET, CO, AUTO	
		2.3 Respeta a los demás dentro de la labor de equipo, con independencia del nivel de destreza.				X	X	X		6	OB	

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE							ELEMENTOS TRANSVERSALES	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	TEMPORALIZACIÓN
			1	2	3	4	5	6	7			
Bloque 5. Acciones motrices en situaciones de adaptación al entorno				X		X		X	X	5		

Adquisición de técnicas básicas de orientación. La brújula, familiarización y manejo, lectura y orientación de mapas y realización de actividades de orientación. Medios modernos de orientación. Realización de actividades recreativas, respetando el medio ambiente y utilizando las posibilidades que el entorno brinda.	1. Resolver situaciones motrices individuales aplicando los fundamentos técnicos y habilidades específicas, de las actividades físico-deportivas propuestas, en condiciones reales o adaptadas.	1.1 Explica y pone en práctica técnicas de progresión en entornos no estables y técnicas básicas de orientación, adaptándose a las variaciones que se producen, y regulando el esfuerzo en función de sus posibilidades.								OB, HET	1E,3E	
	2. Reconocer las posibilidades que ofrecen las actividades físico-deportivas como formas de ocio activo y de utilización responsable del entorno.	2.1 Respeta el entorno y lo valora como un lugar común para la realización de actividades físico-deportivas.				X	X	X	X	1,6	OB	1E,3E
		2.2. Analiza críticamente las actitudes y estilos de vida relacionados con el tratamiento del cuerpo, las actividades de ocio, la actividad física y el deporte en el contexto social actual.				X	X	X	X	2, 6	OB	

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE	ELEMENTOS TRANSVERSALES	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	TEMPORALIZACIÓN
------------	-------------------------	--------------------------------------	--------------------	-------------------------	----------------------------	-----------------

			1	2	3	4	5	6	7			
Bloque 5. Acciones motrices en situaciones de adaptación al entorno												
La seguridad como premisa en el medio natural. Primeros auxilios básicos. Nociones de supervivencia y acampada: Usos y abusos de que es objeto el medio urbano y natural en la actualidad.	3. Controlar las dificultades y los riesgos durante su participación en actividades físico-deportivas y artístico-expresivas, analizando las características de las mismas y las interacciones motrices que conllevan, y adoptando medidas preventivas y de seguridad en su desarrollo.	3.1 Identifica las características de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas propuestas que pueden suponer un elemento de riesgo para sí mismo o para los demás.				X		X	X	1, 5	OB, PP/PE	1E,3E
		3.2 Describe los protocolos a seguir para activar los servicios de emergencia y de protección del entorno.				X	X	X	X	5,6	OB, TE	
		3.3 Adopta las medias preventivas y de seguridad propias de las actividades desarrolladas durante el ciclo, teniendo especial cuidado con aquellas que se realizan en un entorno no estable.				X	X	X		5,6	OB	

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE							ELEMENTOS TRANSVERSALES	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	TEMPORALIZACIÓN
			1	2	3	4	5	6	7			
Bloque 6. Situaciones de índole artística o de expresión												
Bailes individuales, por parejas o colectivos (danzas del mundo, bailes de salón). Identificación y prevención de las contingencias propias de las actividades artístico-expresivas. Valoración de los bailes y danzas como medio de expresión y comunicación. Valoración de las danzas folclóricas como parte del patrimonio cultural y como elemento de relación con los demás.	1. Interpretar y producir acciones motrices con finalidades artístico-expresivas, utilizando técnicas de expresión corporal y otros recursos.	1.1 Colabora en el diseño y la realización de bailes y danzas, adaptando su ejecución a la de sus compañeros.				X	X	X	X	3,5,6	OB, HET, CO, AUTO	2E
		1.2 Realiza improvisaciones como medio de comunicación espontánea.				X		X	X	5, 6	OB, HET, CO, AUTO	
		2. Controlar las dificultades y los riesgos durante su participación en actividades físico-deportivas y artístico-expresivas, analizando las características de las mismas y las interacciones motrices que conllevan, y adoptando medidas preventivas y de seguridad en su desarrollo.	2.1 Identifica las características de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas propuestas que pueden suponen un elemento de riesgo para sí mismo o para los demás.				X		X	X	5, 6	OB, HET, CO, AUTO

2.4 4º ESO

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE							ELEMENTOS TRANSVERSALES	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	TEMPORALIZACIÓN
			1	2	3	4	5	6	7			
Bloque 1. Contenidos comunes												
Estrategias de búsqueda y selección de información.- Utilización de fuentes de información digitales. Navegación en itinerarios relevantes para la profundización en diferentes contenidos. Comunicación a través de los canales telemáticos. Uso responsable de las TIC como medio de comunicación interpersonal en grupos.	1. Utilizar eficazmente las Tecnologías de la Información y la Comunicación en el proceso de aprendizaje, para buscar, seleccionar y valorar informaciones relacionadas con los contenidos del curso, comunicando los resultados y conclusiones en el soporte más adecuado.	1.1 Busca, procesa y analiza críticamente informaciones actuales sobre temáticas vinculadas a la actividad física y la corporalidad utilizando recursos tecnológicos.	X	X	X	X		X		1, 3, 4	TE	1E, 2E, 3E
		1.2 Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación para profundizar sobre contenidos del curso, realizando valoraciones críticas y argumentando sus conclusiones.	X		X	X		X		1, 3, 4	TE, OB HET	
		1.3 Comunica y comparte información e ideas en los soportes y en entornos apropiados.	X		X	X			X	2, 3, 4	OB HET CO	

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE							ELEMENTOS TRANSVERSALES	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	TEMPORALIZACIÓN
------------	-------------------------	--------------------------------------	--------------------	--	--	--	--	--	--	-------------------------	----------------------------	-----------------

			1	2	3	4	5	6	7			
Bloque 2. Acciones motrices individuales en entornos estables												
Repertorio de elementos técnicos. Automatización de Sistemas de entrenamiento de las capacidades físicas.	1. Resolver situaciones motrices aplicando fundamentos técnicos en las actividades físico-deportivas propuestas, con eficacia y precisión.	1.1. Ajusta la realización de las habilidades específicas a los requerimientos técnicos en las situaciones motrices individuales, preservando su seguridad y teniendo en cuenta sus propias características.				X		X		5	OB	1E,2E,3E
Test y pruebas funcionales que informen al alumno de sus posibilidades y limitaciones. El calentamiento general y específico. Elaboración autónoma de calentamientos y vueltas a la calma, previo análisis de la actividad física que va a desarrollarse. Desarrollo de la aptitud física a través del ejercicio sistemático, rutinario y bien planificado. Planificación de una sesión de entrenamiento. Planificación de la propia actividad física. La postura corporal en actividades cotidianas. Tareas de carácter	2. Argumentar la relación entre los hábitos de vida y sus efectos sobre la condición física, aplicando los conocimientos sobre actividad física y salud.	2.1 Demuestra conocimientos sobre las características que deben reunir las actividades físicas con un enfoque saludable y los beneficios que aportan a la salud individual y colectiva.	X			X	X	X		2	OB, TE	1E, 2E, 3E
		2.2 Relaciona ejercicios de tonificación y flexibilización con la compensación de los efectos provocados por las actitudes posturales inadecuadas más frecuentes.				X		X		2, 5	OB, HET	
		2.3 Relaciona hábitos como el sedentarismo, el consumo de tabaco y de bebidas alcohólicas con sus efectos en la condición física y la salud.	X			X		X		1,2	TE	
		2.4 Valora las necesidades de alimentos y de hidratación para la realización de diferentes tipos de actividad física.				X		X		1,2	OB, TE	

preventivo. Ejercicios de tonificación y estiramiento de la musculatura. Técnicas generales y específicas de relajación y trabajo compensatorio. Dieta adecuada e hidratación, antes, durante y después de la actividad física. Material deportivo adecuado al propio nivel. Equipamientos y espacios para una práctica segura de la actividad físico-deportiva. Lesiones más comunes producidas por la práctica deportiva. Protocolo de actuación ante una emergencia en la realización de actividades físico-deportivas. Contribución de la actividad física sistemática al desarrollo integral de la persona. Efectos negativos de determinados hábitos, nocivos, sobre la condición física y la salud. Responsabilidad y autonomía en el mantenimiento de la salud.	3. Mejorar o mantener los factores de la condición física, practicando actividades físico-deportivas adecuadas a su nivel e identificando las adaptaciones orgánicas y su relación con la salud.	3.1 Valora el grado de implicación de las diferentes capacidades físicas en la realización de los diferentes tipos de actividad física.				X		X		1, 5	OB, PP	1E, 2E, 3E
		3.2 Practica de forma regular, sistemática y autónoma actividades físicas con el fin de mejorar las condiciones de salud y calidad de vida.				X		X		5	OB	
		3.3 Aplica los procedimientos para integrar en los programas de actividad física la mejora de las capacidades físicas básicas, con una orientación saludable y en un nivel adecuado a sus posibilidades.				X		X	X	5	OB, HET, CO, AUTO	
		3.4 Valora su aptitud física en sus dimensiones anatómica, fisiológica y motriz, y relacionándolas con la salud.				X		X	X	2, 5	PE/PP	
	4. Diseñar y realizar las fases de activación y recuperación en la práctica de actividad física considerando la intensidad de los esfuerzos.	4.1 Analiza la actividad física principal de la sesión para establecer las características que deben tener las fases de activación y de vuelta a la calma.	X			X		X		2, 5	PP, HET, CO, AUTO	1E,2E,3E
		4.2 Selecciona los ejercicios o tareas de activación y de vuelta a la calma de una sesión, atendiendo a la intensidad o a la dificultad de las tareas de la parte principal.	X			X		X		2, 5	OB PP, HET CO, AUTO	
		4.3 Realiza ejercicios o actividades en las fases iniciales y finales de alguna sesión, de forma	X			X		X		5	OB	

		autónoma, acorde con su nivel de competencia motriz.										
	5. Asumir la responsabilidad de la propia seguridad en la práctica de actividad física, teniendo en cuenta los factores inherentes a la actividad y previendo las consecuencias que pueden tener las actuaciones poco cuidadosas sobre la seguridad de los participantes.	5.1 Verifica las condiciones de práctica segura usando convenientemente el equipo personal y los materiales y espacios de práctica.	X		X	X		X		5	OB	1E, 2E, 3E
		5.2 Identifica las lesiones más frecuentes derivadas de la práctica de actividad física.	X		X	X		X		1, 2, 5	OB HET, CO	
		5.3 Describe los protocolos que deben seguirse ante las lesiones, accidentes o situaciones de emergencia más frecuentes producidas durante la práctica de actividades físico-deportivas.	X		X			X		2	OB HET, CO	

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE							ELEMENTOS TRANSVERSALES	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	TEMPORALIZACIÓN
			1	2	3	4	5	6	7			
Bloque 3. Acciones motrices en situaciones de oposición												
Situaciones globales de juego. Toma de decisión (pensamiento táctico).	1. Resolver situaciones motrices aplicando fundamentos técnicos en las actividades físico-deportivas	1.1 Ajusta la realización de las habilidades específicas a los condicionantes generados por los compañeros y los adversarios en las situaciones colectivas.				X	X	X		5	OB	1E,2E,3E

Ejecución técnico-táctica adaptada a los compañeros y/o adversarios. Supresión de situaciones de peligro en la táctica de oposición.	propuestas, con eficacia y precisión.										CO	
		1.2 Adapta las técnicas de progresión o desplazamiento a los cambios del medio, priorizando la seguridad personal y colectiva.				X	X	X		5	OB CO	
	2. Resolver situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración-oposición, en las actividades físico-deportivas propuestas, tomando la decisión más eficaz en función de los objetivos.	2.1 Aplica de forma oportuna y eficaz las estrategias específicas de las actividades de oposición, contrarrestando o anticipándose a las acciones del adversario.				X	X	X		5	OB, HET CO, AUTO	1E,2E,3E

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE							ELEMENTOS TRANSVERSALES	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	TEMPORALIZACIÓN
			1	2	3	4	5	6	7			
Bloque 4. Situaciones de cooperación												
Estructura interna de los juegos deportivos de cooperación-oposición.	1. Resolver situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración-oposición, en las actividades físico-	1.1 Aplica de forma oportuna y eficaz las estrategias específicas de las actividades de cooperación, ajustando las acciones motrices a los factores presentes y a las intervenciones del resto de los participantes.				X	X	X		5, 6	OB	

Coordinationes tácticas colectivas básicas (en ataque y en defensa) Interpretación del significado de las acciones de sus compañeros. Juego del adversario. Puntos fuertes y débiles. Realización de la acción apropiada. Discriminación de los diversos roles de juego La iniciativa como elemento que marca el carácter ofensivo-defensivo. Autocontrol y tolerancia en el desarrollo de diferentes funciones y situaciones de la práctica deportiva. Autonomía y responsabilidad en la organización de su tiempo libre. Planificación y organización de actividades deportivas. La actividad física como situación motriz reglada, de carácter lúdico e institucionalizada. El juego y el deporte como medios de aprendizaje y desarrollo de cualidades físicas, psicomotrices y socioafectivas.	deportivas propuestas, tomando la decisión más eficaz en función de los objetivos.										1E,2E,3E
	1.2 Aplica de forma oportuna y eficaz las estrategias específicas de las actividades de colaboración-oposición, intercambiando los diferentes papeles con continuidad, y persiguiendo el objetivo colectivo de obtener situaciones ventajosas sobre el equipo contrario.				X	X	X		5,6	OB	
	1.3 Aplica soluciones variadas ante las situaciones planteadas, valorando las posibilidades de éxito de las mismas, y relacionándolas con otras situaciones.	X			X		X		5	OB CO	
	1.4 Justifica las decisiones tomadas en la práctica de las diferentes actividades, reconociendo los procesos que están implicados en las mismas.	X			X		X		5	OB	
	1.5 Argumenta estrategias o posibles soluciones para resolver problemas motores, valorando las características de cada participante y los factores presentes en el entorno.	X			X		X		5, 6	OB CO	
2. Colaborar en la planificación y en la organización de campeonatos o torneos deportivos, previendo los medios y las actuaciones necesarias para la celebración de los mismos y relacionando sus funciones con las del resto de implicados.	2.1 Asume las funciones encomendadas en la organización de actividades grupales.			X		X	X		5	OB HET	1E,2E,3E
	2.2 Verifica que su colaboración en la planificación de actividades grupales se ha coordinado con las acciones del resto de las personas implicadas.			X		X	X		5	OB HET	
	2.3 Presenta propuestas creativas de utilización de materiales y de planificación para utilizarlos en su práctica de manera autónoma.	X		X		X	X		2, 5	OB	

El deporte como manifestación en diversos órdenes de nuestra sociedad. Análisis y reflexión sobre los aspectos positivos (esfuerzo, colaboración, respeto, tolerancia, etc.) y negativos (violencia, dopaje) del deporte Las relaciones interpersonales favorecedoras de la cooperación en las actividades físico-deportivas Trabajo en equipo: cooperación, respeto.											HET		
	3. Analizar críticamente el fenómeno deportivo discriminando los aspectos culturales, educativos, integradores y saludables de los que fomentan la violencia, la discriminación o la competitividad mal entendida.	3.1 Valora las actuaciones e intervenciones de los participantes en las actividades reconociendo los méritos y respetando los niveles de competencia motriz y otras diferencias.	X					X		X	1, 2, 6	OB HET	1E,2E,3E
		3.2 Valora las diferentes actividades físicas distinguiendo las aportaciones que cada una tiene desde el punto de vista cultural, para el disfrute y el enriquecimiento personal y para la relación con los demás.	X					X		X	1,2,6	OB HET	
		3.3 Mantiene una actitud crítica con los comportamientos antideportivos, tanto desde el papel de participante, como el de espectador.	X					X		X	1,2,6	OB	
	4. Demostrar actitudes personales inherentes al trabajo en equipo, superando las inseguridades y apoyando a los demás ante la resolución de situaciones desconocidas.	4.1 Fundamenta sus puntos de vista o aportaciones en los trabajos de grupo y admite la posibilidad de cambio frente a los argumentos válidos.	X					X	X	X	2, 6, 7	OB, CO HET	1E,2E,3E
		4.2 Valora y refuerza las aportaciones enriquecedoras de los compañeros o las compañeras en los trabajos en grupo.	X					X	X	X	2,6	OB, CO HET	

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE							ELEMENTOS TRANSVERSALES	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	TEMPORALIZACIÓN
			1	2	3	4	5	6	7			

Bloque 5. Acciones motrices en situaciones de adaptación al entorno												
Planificación de actividades físico-deportivas en distintos medios en función de las posibilidades que ofrece el entorno. Relación entre la actividad física, la salud y el medio natural. Valoración del patrimonio natural como fuente de recursos para la práctica de actividades físicas y recreativas. Impacto que tienen algunas actividades físico-deportivas en el medio natural. Adopción de medidas prácticas. Beneficios que aporta la práctica de estas actividades en la salud individual y colectiva.	1. Reconocer el impacto ambiental, económico y social de las actividades físicas y deportivas reflexionando sobre su repercusión en la forma de vida del entorno.	1.1 Compara los efectos de las diferentes actividades físicas y deportivas en el entorno y los relaciona con la forma de vida en los mismos.	X			X	X		X	2, 6	OB PE	1E,3E
		1.2 Relaciona las actividades físicas en la naturaleza con la salud y la calidad de vida.				X	X			2, 6	OB PE	
		1.3 Demuestra hábitos y actitudes de conservación y protección del medio ambiente.				X	X		X	2, 6	OB PE	

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE	ELEM ENTO S TRAN SVER	INSTR UMEN TOS DE EVAL	TEMP ORAL IZA- CIÓN
------------	-------------------------	--------------------------------------	--------------------	-----------------------------------	------------------------------------	------------------------------

			1	2	3	4	5	6	7			
Bloque 6. Situaciones de índole artística o de expresión												
Directrices para el diseño de composiciones coreográficas. Elaboración y práctica de actividades rítmicas con una base musical, en función de la técnica aprendida. Participación en composiciones coreográficas colectivas, con apoyo de una estructura musical, que incluya los diferentes elementos: espacio, tiempo e intensidad. Participación y aportación al trabajo en grupo de diversas actividades rítmicas y/o expresivas. Aceptación de las diferencias individuales y respeto ante la ejecución y las propuestas de los demás.	1. Componer y presentar montajes individuales o colectivos, seleccionando y ajustando los elementos de la motricidad expresiva.	1.1 Elabora composiciones de carácter artístico-expresivo, seleccionando las técnicas más apropiadas para el objetivo previsto.	X		X	X	X	X	X	3, 4, 5, 6	CO AUTO HET	2E
		1.2 Ajusta sus acciones a la intencionalidad de los montajes artístico-expresivos, combinando los componentes espaciales, temporales y, en su caso, de interacción con los demás.				X	X	X	X	5, 6	CO AUTO HET	
		1.3 Colabora en el diseño y la realización de los montajes artístico-expresivos, aportando y aceptando propuestas.				X	X	X	X	5, 6	CO AUTO HET OB	

2.5 1ºBCH

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE							ELEMENTOS TRANSVERSALES	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	TEMPORALIZACIÓN
			1	2	3	4	5	6	7			
Bloque 1. Juegos y deportes												
Elementos técnicos, tácticos, estratégicos y reglamentarios de alguno de los deportes practicados en la etapa anterior, aplicándolos a situaciones de oposición, colaboración o colaboración-oposición y profundizando en ellos. Planificación y organización de actividades físicas, deportivas y recreativas.	1. Resolver situaciones motrices en diferentes contextos de práctica aplicando habilidades específicas con fluidez, precisión y control, perfeccionando la adaptación y la ejecución de los elementos técnicos desarrollados en la etapa anterior.	1.1. Perfecciona las habilidades específicas de las actividades individuales que respondan a sus intereses.				X		X		5	OB, PP	1E, 2E, 3E
		1.2. Adapta la realización de las habilidades específicas a los condicionantes generados por los compañeros y los adversarios en las situaciones colectivas.				X	X	X		5, 6	OB. PP	
		1.3. Resuelve con eficacia situaciones motrices en un contexto competitivo.				X	X	X		5, 6	OB, PP	
		1.4. Pone en práctica técnicas específicas de las actividades en entornos no estables, analizando los aspectos organizativos necesarios.				X	X	X		5, 6	OB, PP	

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE							ELEMENTOS TRANSVERSALES	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	TEMPORALIZACIÓN
			1	2	3	4	5	6	7			
Bloque 2. Condición física y salud												
Beneficios, riesgos y contraindicaciones de la actividad física para la salud. Elaboración y puesta en práctica de planes de preparación personalizados para satisfacer intereses y necesidades de condición física saludable. Utilización recreativa de diferentes juegos y disciplinas deportivas: organización y participación en	1. Valorar la actividad física desde la perspectiva de la salud, el disfrute, la autosuperación y las posibilidades de interacción social y de perspectiva profesional, adoptando actitudes de interés, respeto, esfuerzo y cooperación en la práctica de la actividad física.	1.1. Diseña, organiza y participa en actividades físicas, como recurso de ocio activo, valorando los aspectos sociales y culturales que llevan asociadas y sus posibilidades profesionales futuras e identificando los aspectos organizativos y los materiales necesarios.		X		X	X	X	X	2, 5, 6	OB HET CO AUTO	1E, 2E,3E
		1.2. Adopta una actitud crítica ante las prácticas de actividad física que tienen efectos negativos para la salud individual o colectiva y ante los fenómenos socioculturales relacionados con la corporalidad y los derivados de las manifestaciones deportivas.		X		X	X	X	X			

[illegible]

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE							ELEMENTOS TRANSVERSALES	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	TEMPORALIZACIÓN
			1	2	3	4	5	6	7			
Bloque 2. Condición física y salud												
Puesta en práctica de forma autónoma de calentamientos y vuelta a la calma. Conocimiento y puesta en práctica de los principios metodológicos aplicables al desarrollo de la condición física de las actividades deportivas elegidas.	2. Planificar, elaborar y poner en práctica un programa personal de actividad física que incida en la mejora y el mantenimiento de la salud, aplicando los diferentes sistemas de desarrollo de las capacidades físicas implicadas, teniendo en cuenta sus características y	2.1. Aplica los conceptos aprendidos sobre las características que deben reunir las actividades físicas con un enfoque saludable a la elaboración de diseños de prácticas en función de sus características e intereses personales.				X		X		5	OB HET AUTO	1E,2E,3E
		2.2. Evalúa sus capacidades físicas y coordinativas considerando sus necesidades y motivaciones y como requisito previo para la planificación de la mejora de las mismas.		X		X		X		5	OB, HET AUTO	

La dieta equilibrada y su relación con la salud y la actividad física	nivel inicial y evaluando las mejoras obtenidas.	2.3. Concreta las mejoras que pretende alcanzar con su programa de actividad.	X			X		X	X	5	DB, HET, AUTO	
		2.4. Elabora su programa personal de actividad física conjugando las variables de frecuencia, volumen, intensidad y tipo de actividad.	X	X		X		X		5	DB, HET, AUTO	
		2.5. Comprueba el nivel de logro de los objetivos de su programa de actividad física, reorientando las actividades en los aspectos que no llegan a lo esperado.				X		X		5	DB, HET, AUTO	

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE							ELEMENTOS TRANSVERSALES	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	TEMPORALIZACIÓN
			1	2	3	4	5	6	7			
Bloque 2. Condición física y salud												
Puesta en práctica de tareas de carácter preventivo para una correcta postura corporal. Conocimiento y puesta en práctica de diferentes sistemas de evaluación de la condición física saludable. Estudio de las posibles salidas profesionales	3. Mejorar o mantener los factores de la condición física y las habilidades motrices con un enfoque hacia la salud, considerando el propio nivel y orientándolos hacia sus motivaciones y hacia posteriores estudios u ocupaciones.	3.1 Integra los conocimientos sobre nutrición y balance energético en los programas de actividad física para la mejora de la condición física y salud.		X		X		X		1, 2, 5	TE PE	1E, 2E, 3E
		3.2 Incorpora en su práctica los fundamentos posturales y funcionales que promueven la salud.				X		X		1, 2, 5	OB PP	

relacionadas con la actividad físico-deportiva.		3.3 Utiliza de forma autónoma las técnicas de activación y de recuperación en la actividad física.				X		X		5	OB PP	
		3.4 Alcanza sus objetivos de nivel de condición física dentro de los márgenes saludables, asumiendo la responsabilidad de la puesta en práctica de su programa de actividades.				X		X		5	OB PP	

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE							ELEMENTOS TRANSVERSALES	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	TEMPORALIZACIÓN
			1	2	3	4	5	6	7			
Bloque 3. Expresión corporal y artística												
Técnicas expresivas y su aplicación en la elaboración y representación de composiciones corporales individuales y colectivas. Posibilidades expresivas y comunicativas del	1. Crear y representar composiciones corporales colectivas con originalidad y expresividad, aplicando las técnicas más apropiadas a la intencionalidad de la composición.	1.1. Colabora en el proceso de creación y desarrollo de las composiciones o montajes artísticos expresivos.				X	X	X	X	3, 5, 6	OB, HET CO AUTO	2E
		1.2. Representa composiciones o montajes de expresión corporal individuales o colectivos, ajustándose a una intencionalidad de carácter estética o expresiva.				X	X	X	X	3, 5, 6	OB, HET CO AUTO	

cuerpo, mediante actividades físicas en las que se utilice la música como apoyo rítmico.		1.3. Adecua sus acciones motrices al sentido del proyecto artístico expresivo.				X	X	X	X	3, 5, 6	OB, HET CO AUTO	
--	--	--	--	--	--	---	---	---	---	---------	-----------------------	--

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE							ELEMENTOS TRANSVERSALES	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	TEMPORALIZACIÓN
			1	2	3	4	5	6	7			
Bloque 4. Actitudes, valores y normas. Elementos comunes												
Análisis y reflexión del riesgo atendiendo a la correcta utilización de los materiales, de las instalaciones y del entorno en la práctica de actividades físico-	1. Controlar los riesgos que puede generar la utilización de los equipamientos, el entorno y las propias actuaciones en la realización de las actividades físico-deportivas y artístico-	1.1 Prevé los riesgos asociados a las actividades y los derivados de la propia actuación y de la del grupo.		X		X	X	X	X	5, 6	OB PP	1E, 2E, 3E
		1.2 Usa los materiales y equipamientos atendiendo a las especificaciones técnicas de los mismos.		X		X	X	X	X			

deportivas y artístico-expresivas. Protocolos de primeros auxilios que deben seguirse en las lesiones, accidentes o situaciones de emergencia más frecuentes producidas durante la práctica de actividades físico-deportivas. Aplicación práctica.	expresivas, actuando de forma responsable, en el desarrollo de las mismas, tanto individualmente como en grupo.								5, 6	OB PP	
		1.3 Tiene en cuenta el nivel de cansancio como un elemento de riesgo en la realización de actividades que requieren atención o esfuerzo.	X		X		X		1, 5, 6	OB PP	

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE							ELEMENTOS TRANSVERSALES	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	TEMPORALIZACIÓN
			1	2	3	4	5	6	7			

Bloque 4. Actitudes, valores y normas. Elementos comunes													
Deportes adaptados y práctica de alguna de sus modalidades como medio de sensibilización. Recursos de las Tecnologías de la Información y la Comunicación como complemento de aprendizaje mediante su aplicación práctica.	2. Mostrar un comportamiento personal y social responsable respetándose a sí mismo, a los otros y al entorno en el marco de la actividad física.	2.1 Respeta las reglas sociales y el entorno en el que se realizan las actividades físico-deportivas.		X				X	X	X	2, 5, 6	OB, HET CO, AUTO	1E, 2E, 3E
		2.2 Facilita la integración de otras personas en las actividades de grupo, animando su participación y respetando las diferencias.					X	X	X	X	2, 5, 6	OB, HET CO, AUTO	

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE	ELEMENTOS TRANSVERSALES	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	TEMPORALIZACIÓN
------------	-------------------------	--------------------------------------	--------------------	-------------------------	----------------------------	-----------------

			1	2	3	4	5	6	7			
Bloque 4. Actitudes, valores y normas. Elementos comunes												
Recursos de las Tecnologías de la Información y la Comunicación como complemento de aprendizaje mediante su aplicación práctica.	3. Utilizar las Tecnologías de la Información y la Comunicación para mejorar su proceso de aprendizaje, aplicando criterios de fiabilidad y eficacia en la utilización de fuentes de información y participación en entornos colaborativos con intereses comunes.	3.1 Aplica criterios de búsqueda de información que garanticen el acceso a fuentes actualizadas y rigurosas en la materia.	X	X	X	X		X		1, 2, 3, 4	OB CO HET	1E,2E,3E
Aspectos socioculturales del juego y del deporte.		3.2 Comunica y comparte la información con la herramienta tecnológica adecuada, para su discusión o difusión.	X	X	X	X		X		1, 2, 3, 4	OB CO HET	

3 METODOLOGÍA

****Hasta que la situación epidemiológica lo permita, todos los estilos y modelos de enseñanza, así como las agrupaciones van a ir orientados a un trabajo o modelo **individual**. Si en algún momento del curso la situación cambia y volvemos a la antigua normalidad, la metodología irá encaminada hacia lo que se expone a continuación: ****

Se partirá de las Teorías del Constructivismo, de donde surge el Aprendizaje Significativo que plantea que el alumno sea el centro y autor de su propio aprendizaje y el profesor actuará como guía en este proceso de E-A, es decir, que Aprenda a Aprender sin la supervisión constante del profesor.

En las sesiones se utilizará la **Enseñanza basada en la recepción y en la reproducción de modelos**, que suele ir acompañado de una **Estrategia Analítica**, en la que presentaremos al alumno la información dividida en partes, para facilitarle su aprendizaje, en aquellas tareas que puedan plantear algún riesgo a los alumnos.

En otras muchas actividades o situaciones será más enriquecedor utilizar una Enseñanza mediante la **búsqueda**, o plantearla en forma de **Resolución de problemas**.

En cuanto a los estilos de enseñanza, a lo largo del curso utilizaremos:

- Estilos de enseñanza tradicionales: **mando directo** y **la asignación de tareas**, ya que facilita enormemente la individualización de la enseñanza al propiciar que cada alumno, o grupo de alumnos, realice actividades que son más adecuadas a su competencia motriz. Además, este estilo nos ayudará a ajustar mejor nuestras intervenciones durante el proceso de enseñanza y aprendizaje a las necesidades específicas de cada alumno en un momento determinado por ejemplo proponiendo tareas de más dificultad, corrigiendo errores o facilitando ayudas.

- Estilos de enseñanza que fomentan la individualización de la enseñanza: trabajo en **grupos reducidos** y los **programas individuales**, planteando un trabajo de mejora de su condición física de forma individual, por ejemplo.

- Estilos de enseñanza que posibilitan la participación del alumno: **enseñanza recíproca** y la **microenseñanza**, ya que el hecho de que un alumno tenga que corregir a su compañero, o compañeros, no sólo ayuda al que está ejecutando la acción, sino que también, el que hace las veces de enseñante adquiere una idea más clara de actividad que también él debe realizar, al verse obligado a analizar la ejecución de su compañero y a detectar los errores que comete.

- Estilos que fomentan la socialización: destaca el **trabajo en grupo**, en el mayor número posible de sesiones.

- Estilos cognitivos: **descubrimiento guiado** y **resolución de problemas**, en aquellas situaciones en la que no haya una única solución correcta o haya que realizar una elección entre varias posibles, como los deportes de equipo.

- Estilos de enseñanza que promueven la **creatividad**: aquellos que hacen referencia a la capacidad espontánea, original e innovadora de los alumnos.

Otras metodologías a utilizar:

- El estilo actitudinal.
- El aprendizaje cooperativo.
- La enseñanza para la comprensión.
- Trabajo por proyectos.
- El juego como opción metodológica.

4.1 Aspectos organizativos.

Criterios de agrupamiento:

Como los objetivos que buscamos son diversos, también hemos de variar la forma en que se agruparán los alumnos: por ejemplo, si buscamos autonomía el trabajo será de forma **individual**; si buscamos la cooperación y el diálogo, se agruparán en **parejas**; y en pequeño o gran **grupo** si buscamos la capacidad de relación e integración social. Por otro lado, también variaremos la forma de elegir compañero/s, haciéndolo libremente algunas veces y/o planteando variaciones para favorecer un mayor enriquecimiento y cohesión social. Este aspecto se puede inducir sin necesidad de establecer un clima autoritario.

Cuando realicemos grupos, también debemos variar entre **grupos heterogéneos** y **grupos homogéneos**. Los primeros serán usados para lograr que los alumnos de mayor nivel sirvan de estímulo a los de nivel inferior, y de motivación a los alumnos de mayor nivel; para plantear situaciones de microenseñanza; para desarrollar determinados contenidos actitudinales (Integración); o para trabajar los deportes reglados y competitivos de forma cooperativa (competiciones por grupos heterogéneos donde lo que cuenta es la suma global de resultados).

Por su parte, los grupos homogéneos los utilizaremos para la realización de pequeñas adaptaciones curriculares y para plantear situaciones competitivas más igualadas en cada uno de los deportes trabajados, ya que no descartamos el valor educativo de la competición.

4.2 Criterios de organización del espacio.

****Durante la pandemia, la ocupación del espacio será de forma individual y manteniendo el metro y medio de distancia de seguridad. En el caso de sesiones teóricas, serán realizadas en el aula habitual del centro, pues cada alumno tiene su propio lugar de trabajo. Si en algún momento del curso la situación cambia y volvemos a la antigua normalidad, la organización del espacio irá encaminada hacia lo que se expone a continuación: ****

Planificando el uso del espacio lograremos un mejor aprovechamiento de este y del material en él dispuesto, favoreceremos el acceso a la información en las diferentes explicaciones y demostraciones, y

dificultaremos la auto marginación de los alumnos más inseguros que pretenden pasar inadvertidos a lo largo de la clase.

Hay que destacar un espacio específico con una importancia relevante para facilitar el correcto discurrir de la clase al ayudar a mantener el orden y la disciplina durante las explicaciones. Se trata del “Círculo de escucha”, un semicírculo de **bancos/colchonetas/esterillas frente a la pizarra**, que invita a sentarse en una disposición definida. En caso de grupos inmaduros, con pocos hábitos de escucha puede comenzarse empleando una línea de bancos, que dificulta los comentarios entre compañeros y facilita la atención al profesor. Se pretende facilitar la actitud de escucha y atención a través de la asociación a un espacio dedicado a tal fin. En él se desarrollan los dos momentos genéricos de escucha en la sesión; al principio y al final: *Momento de Escucha y Momento de Reflexión*. Pero también resulta muy útil si es preciso detener la sesión para que la clase entera replantee algún aspecto, más si es disciplinario.

4 MEDIDAS PARA ESTIMULAR EL INTERÉS, EL HÁBITO DE LECTURA Y LA CAPACIDAD DE EXPRESARSE CORRECTAMENTE.

Se llevarán a cabo las siguientes actuaciones:

- Búsqueda de información en libros, páginas Web... a las preguntas y cuestiones que se realizarán en distintas sesiones.
- Realización de trabajos manuscritos o en soporte informático sobre temas de interés personal relacionados con la materia.
- Posibilidad de leer novelas, libros de divulgación... y trabajar posteriormente sobre su contenido.
- Entrega de fotocopias de artículos de prensa relacionados con los contenidos trabajados en clase y posterior trabajo sobre ellos.
- Breve exposición oral en clase de los trabajos realizados y explicación de ejercicios y actividades.
- Exposiciones orales de los diferentes ejercicios, actividades y deportes a lo largo del curso.

5 NORMAS GENERALES DE LA ASIGNATURA Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.

Los aspectos recogidos en este apartado fueron entregados y explicados a los alumnos los primeros días de clase (disponibles también en el aula virtual).

5.1 Normas generales **(incluye normativa COVID-19)** **:**

- Todos los alumnos deberán de ir **DELANTE DEL PROFESOR Y POR LA ACERA (con excepción de Bachillerato)** del instituto al polideportivo y viceversa. El alumno que llegue detrás del profesor, tanto al centro, como al polideportivo, tendrá negativos en el apartado de actitud. Los alumnos deberán esperar puntuales en la puerta del instituto.

- Es obligatorio ir con ropa adecuada para realizar la clase: chándal y zapatillas deportivas, de lo contrario no podrá realizar la clase y tendrá que anotar en un folio todo lo trabajado durante la clase de forma detallada. Supondrá un negativo en actitud.
- No se permite llevar anillos, pulseras, collares...que puedan poner en peligro al propio alumno y a los demás durante la clase.
- Está totalmente prohibido comer y beber en clase. En relación con la bebida, si el tiempo es muy caluroso y la actividad lo requiere, se permite beber agua (previo consentimiento del profesor).
- Se exige respeto al profesor, al material y al resto de los compañeros.
- ** Será obligatorio el uso de la mascarilla en todo momento. En algún excepcional, podría realizarse algún tipo de actividad individual sin mascarilla, siempre que sea al aire libre y con la distancia de seguridad adecuada, previa indicación del profesor **.
- ** El contacto físico está totalmente prohibido **.
- ** Se evitará en todo momento el contacto con material común de las instalaciones (postes, redes, porterías, espalderas, etc.) siempre que sea posible **.
- ** Si se utiliza material, cada alumno deberá ser responsable de que sea desinfectado al finalizar la clase. Después de utilizarlo, deberá también desinfectarse las manos con gel hidroalcohólico **.
- ** El acceso a los vestuarios queda restringido, por lo que se suprime mientras dure la pandemia el cambio de camiseta y aseo después de cada clase **.
- ***Para los grupos Bilingües:*** durante las clases el profesor hablará en inglés (salvo en ocasiones puntuales o explicaciones complejas), debiendo el alumnado intentar expresarse también en inglés (este aspecto será tenido muy en cuenta en la evaluación de la asignatura).

5.2 Condiciones iniciales para poder optar a una calificación positiva en cada evaluación

- ***La entrega de todos los documentos solicitados***, de forma que si no se hace o están incompletos se suspenderá la evaluación.

Se concreta de la siguiente forma:

- **Más de 3 faltas de asistencia sin justificar:** Se suspende la evaluación.
- **En el caso de los trabajos teóricos:** se entregará antes o el día exacto que solicite el profesor. El primer retraso en la entrega descontará 0,25 de la nota del trabajo y el segundo retraso 0,5. Si no se entrega pierde la posibilidad de optar a esa puntuación y no se podría para recuperar, la nota máxima a la que podrán optar es de 5 puntos.

- **La participación en las clases** se refiere a la actitud del alumno en la clase y **SUPONDRÁ EL 30% DE LA NOTA DE LA EVALUACIÓN EN ESO Y EN BACHILLERATO**. Se concreta de la siguiente forma:

- Cada alumno parte con **3 PUNTOS de actitud** que se conservarán si su actitud en la clase y hacia la materia es adecuada. En caso contrario (Ej.: incumplir las normas COVID-19, no traer chándal, comer chicle, contestar al profesor, no respetar ni colaborar con los compañeros, llegar con retraso, interrumpir la clase...) se irá restando negativos de 0.25 a esos 3 puntos **iniciales**.
- Desde la coordinación bilingüe se ha establecido un 10% de ese 30% para la participación en inglés, uso de la lengua, trabajos escritos...

5.3 Criterios para la calificación de las unidades didácticas.

Cada unidad didáctica tendrá una serie de instrumentos de calificación, donde se valorarán los **aspectos teórico-prácticos de la asignatura**. Estos procedimientos e instrumentos de calificación tendrán un porcentaje u otro dependiendo de los aspectos que cobren más importancia en la unidad y en función de los estándares de aprendizaje con los que se vinculen.

5.4 Criterios para la calificación de la evaluación trimestral.

Se realizará la **nota media** entre los resultados obtenidos en cada una de las unidades didácticas donde se valoran **aspectos teórico prácticos** de la materia. Este apartado supondrá el **70%** de la calificación final de la asignatura en ESO y en BACHILLERATO.

El **30%** restante se corresponde con la **actitud del alumno en la clase** (se observará con el anecdotario del profesor). En el caso de no tener en cualquier apartado al menos un 50% del valor, se suspenderá la evaluación entera con un 4. En caso de que su media sea menor a ese 4, se pondrá la nota que le corresponda.

No habrá recuperación al finalizar cada trimestre.

- **30% ACTITUD DEL ALUMNO EN LA CLASE - 20% ASPECTOS TEÓRICOS – 50% ASPECTOS PRÁCTICOS (ESO).**
- **30% ACTITUD DEL ALUMNO EN LA CLASE - 20% ASPECTOS TEÓRICOS – 50% ASPECTOS PRÁCTICOS (BACHILLERATO).**

IMPORTANTE: LOS ALUMNOS DEBERÁN ALCANZAR AL MENOS LA MITAD DE CADA UNO DE LOS PORCENTAJES PARA PODER CALCULAR LA MEDIA EN CADA UNO DE LOS TRIMESTRES.

Para realizar la calificación de la evaluación final, se tomará la calificación obtenida en cada evaluación trimestral y se realizará **la nota media** de las tres, siempre y cuando la nota sea superior a 3.

En cada trimestre, se dará la opción de subir un punto la nota media de la asignatura con un trabajo práctico.

6 ACTIVIDADES DE RECUPERACIÓN.

6.1 Recuperación de septiembre

Los alumnos que no consigan superar la asignatura tendrán la opción de recuperarla en septiembre de la siguiente forma:

- Realización de una prueba teórico-práctica de los aspectos que no hayan superado durante el curso.
- Realización de trabajos sobre aspectos no superados durante el curso.

6.2 Medidas para alumnos con exceso de faltas por enfermedad y/o motivos justificados.

Estos alumnos/as, que han perdido el proceso normal de evaluación por un exceso de faltas justificadas, estarán sujetos al siguiente proceso de evaluación (para cada trimestre o durante el período que dure la ausencia):

1. Entregar los trabajos que le falten y/o se le indique.
2. Entregar las fichas que se puedan trabajar (como si de un observador externo se tratase)

6.3 Medidas de recuperación para alumnos que tengan la asignatura pendiente de cursos anteriores.

Como consecuencia del carácter teórico-práctico que presenta la materia, los alumnos que tengan la Educación Física pendiente de cursos anteriores, para poder recuperarla deberán de aprobar la primera y segunda evaluación del nivel en el que se encuentren. No hay ningún alumno con la asignatura pendiente.

7 MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS QUE SE VAN A UTILIZAR.

7.1 Instalaciones.

Para las clases de Educación Física hay que desplazarse andando aproximadamente a cinco minutos del centro, habiendo que acompañar a todos los alumnos en dicho trayecto excepto los alumnos de bachillerato, por lo que el tiempo de clase queda notablemente reducido.

En el caso de que la clase sea a primera hora los estudiantes se desplazarán directamente al polideportivo, al igual que si la clase es a última hora, se podrán ir a su casa desde allí sin necesidad de volver al centro.

Este año, debido a la pandemia, de los dos polideportivos con los que cuenta la localidad, nos han cedido el pequeño para evitar coincidir con otras actividades realizadas por el Ayuntamiento.

En el centro hay una cancha polideportiva al aire libre que no puede ser utilizada durante las horas de clase con el fin de no distraer a los alumnos que estén en las aulas.

Próximo al centro se encuentra el paraje de la dehesa que cuenta con amplias zonas verdes, arboladas y circuitos de ejercicio que cuando las condiciones climatológicas lo permitan serán utilizados frecuentemente, así como el inicio de pequeñas rutas de senderismo que se inician en dicha dehesa.

7.2 Materiales.

El material con el que se cuenta para las clases de Educación Física no es muy amplio y es compartido con el ayuntamiento del pueblo, estando distribuido en dos almacenes separados (uno en el polideportivo grande y otro en el pequeño). Por este motivo y debido a que lo usa gente distinta se hace muy complicado realizar un inventario exacto del mismo.

• Material propio de Educación física:

- Redes de voleibol y bádminton.
- Canastas de baloncesto.
- Porterías de fútbol-sala y balonmano.
- Postes de voleibol y bádminton.
- Sticks y pelotas de floorball.
- Cuerdas y combas.
- Bancos suecos.
- 6 Colchonetas 2 x1 mts.
- 20 esterillas.
- Conos chinos.
- Espalderas.
- Picas.
- Aros.

- Pelotas pequeñas.
- Bomba para inflar balones.
- Cinta métrica.
- Sacos porta-balones.
- Balones de balonmano, baloncesto, voleibol y fútbol-sala.
- Material adaptado a deficientes visuales: 3 balones sonoros, 20 petos fluorescentes, silbatos, testigos de colores y antifaces.

Como consecuencia de la falta de material, los alumnos deberán de aportar en momentos puntuales del curso su propio material: cronómetros, raquetas, volantes... Del mismo modo, se podrá solicitar la construcción de materiales por el propio alumno: pelotas de malabares o mazas.

****Este curso, se priorizará el trabajo de contenidos en los que haya que utilizar poco o ningún material y el que se utilice, que sea perteneciente a los propios alumnos, como por ejemplo las esterillas, (no se utilizarán colchonetas) raquetas de bádminton, etc. En los casos en los que sea indispensable utilizar un material común, como por ejemplo un balón medicinal, entre cada uso que se haga de él se procederá a su desinfección. Asimismo, al final de cada clase se desinfectará el material para que esté operativo para el siguiente grupo. ****

7.3 Recursos TIC que se van a utilizar.

Desde el departamento se considera que el uso de las NNTT es importante dentro del marco de comunicación actual entre alumnado y profesorado. Por ello, el uso de las mismas se va a llevar a cabo a lo largo del curso de la siguiente manera:

- Constante comunicación con el alumnado a través del correo electrónico a través del cual se les mandará contenidos teóricos vistos en clase, así como enlaces web, vídeos...de los que el alumnado podrá valerse para llegar a un proceso de enseñanza-aprendizaje adecuado.
- Posibles presentaciones en Power Point en las exposiciones orales de diferentes contenidos.
- Uso de material audiovisual en el desarrollo, análisis y evaluación de contenidos impartidos.

8 ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES Y COMPLEMENTARIAS.

Por la situación epidemiológica en la que nos encontramos, durante este curso no se prevén actividades extraescolares. En cualquier caso, si la situación lo permitiera, podremos tener en cuenta lo siguiente:

Como todos los comienzos de curso se prevé la realización de un número determinado de actividades, aunque si bien todo dependerá de la posibilidad de llevarlas a cabo ya que son varios los factores que hacen posible o no su realización (precios de las actividades, condiciones meteorológicas, número de participantes...).

8.1 Actividades extraescolares.

ACTIVIDADES	FECHA	CURSO
Asistencia a un parque de cuerdas en Vinuesa Aventura	Primer trimestre	1º ESO, 2º ESO
Actividades de orientación	Tercer trimestre	
Bautismo Blanco	Segundo trimestre	2º y 3º ESO
Inversión lingüística y actividades en la naturaleza	Tercer trimestre	3º-4º ESO
Actividades multiaventura Jornadas deportivas	Tercer trimestre	4º ESO y 1º BACH

8.2 Actividades complementarias.

- Ida y vuelta al polideportivo en cada una de las clases.
- Uso del parque de la dehesa cuando las condiciones climatológicas lo permitan.
- Recorrer pequeños tramos de senderos que tienen inicio en la dehesa y que están próximos al instituto.
- Ruta senderista al cañón del Val.

9 MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.

El actual modelo educativo se plantea, en sentido abierto y flexible, que los contenidos deben adecuarse a las características, necesidades y diferencias del alumno. En este sentido, la intención del Departamento es

tratar de garantizar la atención a la diversidad mediante la **enseñanza individualizada**, con la intención de que cada alumno trabaje siempre según su nivel y capacidades, tanto al inicio como a lo largo del proceso de enseñanza – aprendizaje.

9.1 Medidas generales de atención a la diversidad.

Las medidas generales u ordinarias inciden especialmente en la metodología didáctica no modificando el resto de los elementos del currículo, estando, por tanto, referidas a las diferentes estrategias organizativas y metodológicas que permitan la adecuación de los diferentes elementos del currículo a todo el alumnado para finalizar con éxito la etapa.

Partiendo de esta enseñanza individualizada cuando la clase lo requiera, se:

- Organizará a los alumnos por grupos de nivel o intereses.
- Atenderá por separado a un alumno o grupo de alumnos que en un momento determinado lo necesite mientras los demás continúan realizando su trabajo.
- Usará metodologías diversas y niveles de ayudas diversos.
- Harán actividades diferenciadas, con distinto grado de dificultad, con distintas exigencias y actividades de ampliación y refuerzo.
- Utilizarán materiales didácticos no homogéneos. Adaptar materiales cuando sea preciso.
- Se harán agrupamientos flexibles y ritmos distintos de introducción de nuevos contenidos, organizarlos y secuenciarlos de formas distintas o dar prioridad a unos núcleos de contenidos sobre otros, profundizando en ellos y ampliándolos.

En nuestra área podemos encontrar y tener en cuenta diferencias en los siguientes aspectos:

- Alumnos / as que presenten dificultades de aprendizaje.
- Alumnos/ as que muestren deficiencias de tipo motor, sensorial, intelectual o social, capaces de aprender los mismos contenidos que los demás, aunque deben facilitárseles recursos y materiales y adaptaciones curriculares de diferente índole.
- Estudiantes lesionados o que padecen enfermedad crónica (asma, diabetes...) y consecuentemente una desventaja a nivel orgánico que no les permite participar de la misma manera que los demás durante la práctica de actividad física.
- Discentes con diferentes motivaciones, intereses...

En los casos en que algún alumno /a no pueda desarrollar la actividad normal de educación física, deberá presentar un CERTIFICADO MEDICO OFICIAL en el cual se indique el problema que le afecta y qué actividad física está indicada y contraindicada.

Estos alumnos deben asistir a clase y realizar otras tareas que contribuyan a conseguir los objetivos del curso y a integrarse, dentro de sus posibilidades, en el proceso de enseñanza-aprendizaje:

- Realizar aquellas actividades que no estén contraindicadas según el informe médico.
- Recoger en una ficha de clase, al menos, las actividades de cada sesión.
- Colaborar con los compañeros en los trabajos de grupo como observador – corrector.
- Participar en el desarrollo de la clase, colocando material, arbitrando, anotando, dirigiendo el calentamiento, la vuelta a la calma, etc.
- Realizar trabajos teóricos que se le encomienden, para entregar al profesor o para exponer ante sus compañeros.

En los casos necesarios se colaborará con el Departamento de Orientación para realizar adaptaciones curriculares pertinentes.

9.2 Medidas especializadas de atención a la diversidad.

Las medidas especializadas de atención a la diversidad son aquellas que pueden implicar, entre otras, la modificación significativa de los elementos del currículo para su adecuación a las necesidades de los alumnos, la intervención educativa impartida por profesores especialistas y personal complementario o la escolarización en modalidades diferentes a la ordinaria.

Si durante el curso se detecta algún alumno que requiera de este tipo de medidas, se trabajará en conjunto con el equipo de orientación para realizar las modificaciones de currículo de forma oportuna.

9.3 Medidas extraordinarias de atención a la diversidad.

Las medidas extraordinarias de atención a la diversidad son, entre otras, aquellas que inciden principalmente en la flexibilización temporal para el desarrollo curricular de cara a posibilitar la mejor consecución de los objetivos educativos y desarrollo de las competencias clave.

En principio, durante este curso escolar no es necesaria la aplicación de las dos medidas anteriores con ninguno de los estudiantes, aunque habrá que prestar especial atención a un alumno con Síndrome de Down en tercer curso de la ESO, un alumno con agenesia del cuerpo calloso en cuarto de ESO y a otro alumno con una deficiencia visual severa en 1º BACH.

10 PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE.

Para evaluar las programaciones didácticas se incluirán indicadores de logro referidos a:

- **Resultados de la evaluación** del curso en cada una de las áreas.
- **Adecuación de los materiales y recursos didácticos**, y la distribución de espacios y tiempos a los métodos didácticos y pedagógicos utilizados.

- Contribución de los **métodos didácticos y pedagógicos** a la mejora del clima de aula y de centro.

a) EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE:

No debemos valorar nuestra actuación únicamente por los resultados obtenidos por nuestros alumnos. Debemos planificar y sistematizar una serie de momentos en los que valoremos nuestra propia práctica. Para lograr esto, podemos utilizar recursos como el **diario o cuaderno del profesor** que nos ofrecerá información respecto a la estructura y funcionamiento de nuestra actividad mental constituyéndose en un instrumento básico de evaluación a utilizar por aquellos docentes que persigan una actitud reflexiva en su labor. Permite recoger **observaciones** de hechos calificados como relevantes (*preparación de las clases, planificación de los recursos a utilizar en la clase, establecimiento de relaciones fluidas en el grupo, interés del profesor por la puntualidad, etc.*) que nos posibilitarán conocer, a raíz de su descripción e interpretación, parte de la realidad escolar. Hablamos de factores que se evaluarán de forma continua.

Del mismo modo, puede resultar muy útil la **opinión de los alumnos** a través de la respuesta a preguntas de un cuestionario a este respecto o con los comentarios realizados en las clases.

A esto se le une un cuestionario de autoevaluación de la propia práctica docente:

Cada pregunta tiene 4 opciones distintas que se ajustan a la siguiente escala de valoración:				
1. Escaso o casi nunca.				
2. Regular o a veces.				
3. Adecuado o bien.				
4. Excelente o mucho.				
COMPETENCIA INTRA E INTERPERSONAL				
1. Explico a los alumnos/as los criterios de evaluación y calificación.	1	2	3	4
2. Controló la asistencia y puntualidad de los alumnos/as	1	2	3	4
COMPETENCIA DIDÁCTICA				
3. Planifico las clases teniendo en cuenta las características del grupo y los criterios didácticos.	1	2	3	4
4. Planifico la clase con un ritmo de progresión adecuado y con tiempo suficiente para realizar las distintas actividades.	1	2	3	4
5. Las programaciones didácticas las utilizo como instrumento de planificación.	1	2	3	4
6. Realizo una evaluación inicial para saber los conocimientos de los alumnos/as sobre cada unidad y detectar sus deficiencias.	1	2	3	4
7. Gradúo los procedimientos de evaluación para facilitar el logro de los objetivos a los diferentes alumnos/as.	1	2	3	4

8. Manejo un registro de seguimiento de los alumnos/as donde se recoge su trabajo.	1	2	3	4
9. Pongo en práctica diferentes medidas para motivar a los alumnos.	1	2	3	4
10. Las estrategias metodológicas que utilizo contribuyen a desarrollar eficazmente las clases adaptadas a los intereses y características de los alumnos.	1	2	3	4
COMPETENCIA ORGANIZATIVA Y DE GESTIÓN				
11. Los recursos materiales y espacios son suficientes y adecuados para llevar a cabo mi labor educativa.	1	2	3	4
12. Sigo el protocolo de actuación establecido en el Plan de Atención a la Diversidad.	1	2	3	4
13. Conozco el RRI y aplico las normas de convivencia del centro.	1	2	3	4
14. Fomento el respeto y la colaboración entre los alumnos/as.	1	2	3	4
COMPETENCIA EN TRABAJO EN EQUIPO				
15. Participo regularmente en las distintas actividades y proyectos del centro.	1	2	3	4
16. Planifico mi actividad educativa de forma coordinada con el resto del profesorado.	1	2	3	4
17. Existe coordinación con el EOE.	1	2	3	4
COMPETENCIA COMUNICATIVA Y LINGÜÍSTICA				
18. Favorezco y valoro en mis clases la expresión oral de los alumnos/as.	1	2	3	4
19. Valoro la expresión escrita de las producciones de los alumnos/as.	1	2	3	4
COMPETENCIA DIGITAL (TIC)				
20. Utilizo los recursos TIC como instrumento y/o complemento de mi acción docente.	1	2	3	4
21. Las acciones formativas con los alumnos/as siguen la línea de favorecer el uso de las TIC de las que dispone el centro.	1	2	3	4
22. Utilizo las TIC en sus principales procedimientos de gestión académica y administrativa.	1	2	3	4
COMPETENCIA SOCIAL RELACIONAL				
23. El ambiente de trabajo es agradable y motivador.	1	2	3	4
24. La comunicación con las familias y otros sectores de la comunidad educativa es abierta y fluida.	1	2	3	4
25. Grado de reconocimiento de tu labor por parte de la comunidad educativa.	1	2	3	4
VALORACIÓN TOTAL				

b) EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA:

Parece necesario que la presente programación se vea sometida a una evaluación continua a lo largo del curso. Durante todo el curso se plantearán las posibles deficiencias detectadas, y se buscarán las soluciones más adecuadas, por lo que **estará sujeta a posibles modificaciones**. Esta evaluación se referirá a cada uno de los apartados de la programación con un interés especial hacia los *criterios y métodos de evaluación, así como a la metodología de enseñanza*. Del mismo modo, se repasarán con cuidado los resultados obtenidos en las medidas de *atención a la diversidad (Cuadro 1)*.

El cuadro se irá revisando a lo largo del curso, y se sacarán conclusiones al final.

En el recuadro de la derecha se pondrá una puntuación de 1 a 3, siguiendo el siguiente criterio:

1. No se lleva o ha llevado a cabo en ningún momento.
2. En algunas ocasiones.
3. Siempre.

METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA		CRITERIOS Y MÉTODOS DE EVALUACIÓN		ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD	
-Planificación de UD		-Evaluación Inicial de cada UD		-Aplicación de medidas de apoyo en el aula.	
-Planteamiento interdisciplinar de la materia..		-Coherencia entre criterios de calificación y evaluación.		-Organización y desarrollo de actividades de refuerzo.	
-Tratamiento de temas transversales		-Fiabilidad y adecuación de los instrumentos de evaluación.		-Variación en las estrategias y materiales según los alumnos.	
-Revisión y replanteamiento de estrategias		-Información inicial a los alumnos sobre el procedimiento evaluador.		-Ajuste temporal a los diferentes ritmos de los alumnos.	
-Fomento de la lectura				-Aplicación de las adaptaciones curriculares individuales.	
				-Colaboración con el Dpto. de Orientación para detectar y aplicar medidas de atención a la diversidad.	

Ítems de evaluación de la Programación Didáctica

11. ESTRATEGIAS Y MEDIDAS EXCEPCIONALES EN SUPUESTOS DE ENSEÑANZA NO PRESENCIAL:

11.1) Plan de refuerzo del curso 2020/2021.

No hay plan de refuerzo por que la enseñanza fue presencial durante todo el curso académico.

11.2) Identificación de los contenidos y criterios básicos para el desarrollo de las competencias del alumnado (por cada curso).

1º ESO:

1.1 Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación para elaborar documentos digitales propios (texto, presentaciones, imagen, video, sonido...) como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante.

1.1 Mejora su nivel en la ejecución y aplicación de las acciones técnicas respecto a su nivel de partida, mostrando actitudes de esfuerzo, autoexigencia y superación.

3.2 Alcanza niveles de condición física acordes a su momento de desarrollo motor y a sus posibilidades.

1.1. Aplica los aspectos básicos de las técnicas y habilidades específicas, de las actividades propuestas, respetando las reglas y normas establecidas.

1.2. Describe la forma de realizar los movimientos implicados en el modelo técnico.

2.1 Muestra tolerancia y deportividad tanto en el papel de participante como de espectador.

2.1 Conoce las posibilidades que ofrece el entorno para la realización de actividades físico-deportivas.

1.2 Colabora en el diseño y la realización de bailes y danzas, adaptando su ejecución a la de sus compañeros.

2º ESO:

1.1 Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación para elaborar documentos digitales propios (texto, presentaciones, imagen, video, sonido...) como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante.

1.1 Mejora su nivel en la ejecución y aplicación de las acciones técnicas respecto a su nivel de partida, mostrando actitudes de esfuerzo, autoexigencia y superación.

3.1 Participa activamente en la mejora de las capacidades físicas básicas desde un enfoque saludable, utilizando los métodos básicos para su desarrollo.

3.4 Analiza la importancia de la práctica habitual de actividad física para la mejora de la propia condición física, relacionando el efecto de esta práctica con la mejora de la calidad de vida.

4.2 Prepara y pone en práctica actividades para la mejora de las habilidades motrices en función de las propias dificultades.

- 1.1 Aplica los aspectos básicos de las técnicas y habilidades específicas, de las actividades propuestas, respetando las reglas y normas establecidas.
- 1.3 Describe la forma de realizar los movimientos implicados en el modelo técnico
- 1.4 Mejora su nivel en la ejecución y aplicación de las acciones técnicas respecto a su nivel de partida, mostrando actitudes de esfuerzo, autoexigencia y superación.
- 2.1 Adapta los fundamentos técnicos y tácticos para obtener ventaja en la práctica de las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición propuestas.
- 2.1 Conoce las posibilidades que ofrece el entorno para la realización de actividades físico-deportivas.
- 1.2 Crea y pone en práctica una secuencia de movimientos corporales ajustados a un ritmo prefijado.

3ºESO:

- 1.1 Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación para elaborar documentos digitales propios (texto, presentaciones, imagen, video, sonido...) como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante.
- 1.1 Mejora su nivel en la ejecución y aplicación de las acciones técnicas respecto a su nivel de partida, mostrando actitudes de esfuerzo, autoexigencia y superación.
- 2.1 Analiza la implicación de las capacidades físicas y las coordinativas en las diferentes actividades físico-deportivas trabajadas en el ciclo.
- 2.2 Relaciona las adaptaciones orgánicas con la actividad física sistemática, así como, con la salud y los riesgos y contraindicaciones de la práctica deportiva.
- 3.1 Participa activamente en la mejora de las capacidades físicas básicas desde un enfoque saludable, utilizando los métodos básicos para su desarrollo.
- 3.2 Alcanza niveles de condición física acordes a su momento de desarrollo motor y a sus posibilidades.
- 1.1 Aplica los aspectos básicos de las técnicas y habilidades específicas, de las actividades propuestas, respetando las reglas y normas establecidas.
- 1.3 Describe la forma de realizar los movimientos implicados en el modelo técnico.
- 2.1 Muestra tolerancia y deportividad tanto en el papel de participante como de espectador.
- 2.2 Colabora en las actividades grupales, respetando las aportaciones de los demás y las normas establecidas y asumiendo sus responsabilidades para la consecución de los objetivos.
- 1.1 Explica y pone en práctica técnicas de progresión en entornos no estables y técnicas básicas de orientación, adaptándose a las variaciones que se producen, y regulando el esfuerzo en función de sus posibilidades.
- 3.1 Identifica las características de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas propuestas que pueden suponer un elemento de riesgo para sí mismo o para los demás.
- 1.1 Colabora en el diseño y la realización de bailes y danzas, adaptando su ejecución a la de sus compañeros.

4ºESO:

- 1.2 Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación para profundizar sobre contenidos del curso, realizando valoraciones críticas y argumentando sus conclusiones.
- 2.1 Demuestra conocimientos sobre las características que deben reunir las actividades físicas con un enfoque saludable y los beneficios que aportan a la salud individual y colectiva.
- 3.2 Practica de forma regular, sistemática y autónoma actividades físicas con el fin de mejorar las condiciones de salud y calidad de vida.
- 3.3 Aplica los procedimientos para integrar en los programas de actividad física la mejora de las capacidades físicas básicas, con una orientación saludable y en un nivel adecuado a sus posibilidades.
- 4.3 Realiza ejercicios o actividades en las fases iniciales y finales de alguna sesión, de forma autónoma, acorde con su nivel de competencia motriz.
- 5.3 Describe los protocolos que deben seguirse ante las lesiones, accidentes o situaciones de emergencia más frecuentes producidas durante la práctica de actividades físico-deportivas
- 1.1 Ajusta la realización de las habilidades específicas a los condicionantes generados por los compañeros y los adversarios en las situaciones colectivas.
- 2.1 Aplica de forma oportuna y eficaz las estrategias específicas de las actividades de oposición, contrarrestando o anticipándose a las acciones del adversario.
- 3.3 Mantiene una actitud crítica con los comportamientos antideportivos, tanto desde el papel de participante, como el de espectador.
- 1.2 Relaciona las actividades físicas en la naturaleza con la salud y la calidad de vida.
- 1.3 Demuestra hábitos y actitudes de conservación y protección del medio ambiente.
- 1.3 Colabora en el diseño y la realización de los montajes artístico-expresivos, aportando y aceptando propuestas.

1ºBACHILLERATO:

- 1.1. Perfecciona las habilidades específicas de las actividades individuales que respondan a sus intereses.
- 1.4. Pone en práctica técnicas específicas de las actividades en entornos no estables, analizando los aspectos organizativos necesarios.
- 1.1. Diseña, organiza y participa en actividades físicas, como recurso de ocio activo, valorando los aspectos sociales y culturales que llevan asociadas y sus posibilidades profesionales futuras e identificando los aspectos organizativos y los materiales necesarios.
- 2.1. Aplica los conceptos aprendidos sobre las características que deben reunir las actividades físicas con un enfoque saludable a la elaboración de diseños de prácticas en función de sus características e intereses personales.

- 2.3. Concreta las mejoras que pretende alcanzar con su programa de actividad.
- 2.4. Elabora su programa personal de actividad física conjugando las variables de frecuencia, volumen, intensidad y tipo de actividad.
- 3.2 Incorpora en su práctica los fundamentos posturales y funcionales que promueven la salud.
- 3.4 Alcanza sus objetivos de nivel de condición física dentro de los márgenes saludables, asumiendo la responsabilidad de la puesta en práctica de su programa de actividades.
- 1.1. Colabora en el proceso de creación y desarrollo de las composiciones o montajes artísticos expresivos.
- 1.2 Usa los materiales y equipamientos atendiendo a las especificaciones técnicas de los mismos.
- 2.1 Respeta las reglas sociales y el entorno en el que se realizan las actividades físico- deportivas.
- 2.2 Facilita la integración de otras personas en las actividades de grupo, animando su participación y respetando las diferencias.
- 3.1 Aplica criterios de búsqueda de información que garanticen el acceso a fuentes actualizadas y rigurosas en la materia.

11.3) Decisiones metodológicas y didácticas relacionadas con la educación a distancia.

Semanalmente se enviará una actividad práctica o teórica a los estudiantes relacionada con los contenidos de la materia, ya sea relacionada con la condición física, habilidades deportivas o expresivas y creativas.

Cada alumno, de manera individual, hará llegar al profesor a final de semana un vídeo con la realización de la actividad, fomentando así el desarrollo de la competencia digital y aprender a aprender, pues en ciertas tareas, serán los discentes los que tengan que realizar actividades que ellos mismos elijan.

11.4) Relación de materiales y recursos de desarrollo curricular a utilizar en la enseñanza no presencial.

Los materiales y recursos que utilizaremos en caso de enseñanza no presencial serán los siguientes:

- Plataforma MOODLE.
- Cuenta de correo Educacyl.
- Vídeos explicativos de Youtube.
- Apuntes.
- Clases online.

11.5) Estrategias e instrumentos para la evaluación de los aprendizajes del alumnado y criterios de calificación en modalidad a distancia.

La evaluación será continua, primando el trabajo semanal de manera constante. Los porcentajes expuestos en la educación presencial seguirán vigentes, de manera que el trabajo semanal y entrega a tiempo de las tareas

contará dentro del apartado actitudinal, los trabajos o pruebas escritas con la parte teórica y los vídeos prácticos realizados por los estudiantes para el apartado de carácter práctico.

11.6) Actividades y recursos de atención a la diversidad de forma no presencial.

La atención al alumnado será de manera individual, y se tendrán en cuenta las dificultades de los alumnos, tanto a nivel académico como a nivel de recursos tecnológicos. Asimismo, para el alumno con discapacidad visual severa se tendrá en cuenta la adaptación del material o apuntes para que pueda seguir con el proceso de enseñanza aprendizaje con normalidad.